

VALERIA CICALA
CURRICULUM VITAE

Valeria Cicala è nata a Napoli il 22 luglio 1953. Nel 1972 ha conseguito la maturità classica presso il liceo Rinaldini di Ancona.

Per l'a.a. 1975/76 ha conseguito la laurea in Storia indirizzo antico presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna (110 su 110 e lode), discutendo una dissertazione in Storia Romana con il professor Giancarlo Susini.

Dal 1985 è funzionario della Regione Emilia-Romagna, presso la Direzione dell'Istituto per i beni artistici, culturali e naturali (IBACN) del quale è stata ricercatrice esterna dal 1978 al 1984.

All'IBACN ha ricoperto la posizione organizzativa (P.O.) "Comunicazione e organizzazione informativa relativa ai beni culturali" e ora coordina, con contratto giornalistico, l'Area Informazione e Comunicazione del medesimo. Si occupa dell'ideazione scientifica e realizzazione di eventi culturali (festival mostre, seminari, incontri) e di progetti di comunicazione e promozione istituzionale riferiti ai beni culturali. Collabora, per il settore comunicazione, ai progetti europei curati dall'IBACN.

Tiene docenze e conferenze nell'ambito di commissioni e corsi di formazione/ aggiornamento in beni culturali per i moduli connessi alla comunicazione e alla valorizzazione del patrimonio storico-archeologico regionale. Collabora con riviste specializzate, partecipa in qualità di relatore a convegni e a giornate di studi.

Dal 1999 è iscritta all'Ordine dei Giornalisti dell'Emilia-Romagna

E' Redattore capo della rivista "IBC" (trimestrale) dell'IBACN

Direttore responsabile del Bollettino "I martedì di San Domenico"

Redattore del portale "Emilia-Romagna Creativa"

Redattore di Radio Emilia-Romagna web per la quale cura alcune rubriche.

Redattore del Sito WEB dell'IBACN

Fa parte del Comitato di direzione della rivista "EPIGRAPHICA"

E' membro del Comitato Scientifico della rivista "I Martedì"

Dal 1991 fa parte del Gruppo di lavoro internazionale per la realizzazione della Chronique Adriatique, coordinato dal Centre Pierre Paris dell'Università di Bordeaux i cui risultati vengono pubblicati nei Mélanges de l'Ecole Française de Rome.

Dal 2003 collabora, in qualità di docente con Scuola di Giornalismo dell'Università di Bologna

Dal 2001 al 2009 ha partecipato come docente ai corsi per "Addetto Ufficio Stampa e comunicazione per le imprese culturali" organizzati da ATER a Modena e a Bologna

Nel 2004 docenza per il Dottorato di ricerca del corso in beni culturali dell'Università di Verona

Nel 2005 ha svolto docenze per il master in "Progettazione integrata per la valorizzazione turistica dei beni culturali ed ambientali" dell'Università di Ferrara

Nel 2008 docente per il progetto MAESTRO dell'Università di Ferrara

Dal 1989 è Socio effettivo della Deputazione di Storia Patria per le Province di Romagna

Dal 1993 è membro del Consiglio del Centro culturale San Domenico

Dall'anno sociale 1996/97 all'anno sociale 2017/2018, è stata Presidente del medesimo. Ne è ora presidente onorario

Nel 1996 ha vinto il premio Guidarello per il giornalismo d'autore, sezione Romagna

Dal 2004 al 2008 è stata membro della commissione di garanzia del Premio Alta Qualità

Dal 2006 al 2008 è stata presidente della Commissione medesima

Nel 2007 ha fatto parte del gruppo di lavoro istituito dal sindaco di Bologna per Sala Borsa

Dal 2013 al 2016 ha fatto parte della Commissione di disciplina dell'Ordine dei Giornalisti dell'Emilia-Romagna, ne è ora membro supplente

E' stata membro del Consiglio di indirizzo della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna per il mandato 2015-201

Dal 2018 è nel Comitato del Centro studi di Medical Humanities dell'Università di Bologna

Autrice di oltre 380 titoli a stampa, tra articoli, saggi scientifici e divulgativi; cura libri e inserti specialistici